

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere, peyzaj tasarım süreci sonunda sunulan proje ve görsel sunum çalışmalarının çizim teknikleri ve grafik anlatımlarının öğretilmesi ve materyal, araç ve teknigin tanıtılmasıdır.

Dersin İçeriği

Çizim tekniğinin anlatılması, serbest el ile çizimler yapılması Çizim araç ve gereçlerinin tanıtılması ve kullanılması, Ölçek, plan, kesit ve görünüş anlatılması ve çeşitli uygulamalar yapılması, Konum planı ve arazi planının tanıtılması, sert zemin ve yumuşak zemin anlatımlarının öğrenilmesi, Donatı elemanları, örtü elemanları ve bitkisel materyallerin plan, kesit ve görünüşünün öğrenilmesi, Arazi anlatımları ve konum planı çizimlerinin sert ve yumuşak zemin dikkate alınarak yapılması,

Dersin Kitabı / Malzemeleri / Önerilen Kaynaklar

Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Üniv. Yayınları No:A-01 Bülent Özkan, Erhan Vecdi Küçükbaş, 1993. Mimarlık Bildisi. Ege Üniv. Ziraat Fak Yayınları Grant Reid, 2002. Landscape Graphics: Plan, Section, and Perspective Drawing of Landscape Spaces

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

anlatım, soru-cevap, uygulama

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

öneri yok

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

yardımcı yok

Dersin Verilişi

yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Esra Özhangıç

Program Çıktısı

1. Çizim araç ve gereçlerini kullanarak çizim yapmayı öğrenebilir.
2. Ölçek, plan, kesit ve görünüşe ait çeşitli çizim teknikleri öğrenecekler, verilen objelerle ilgili çizimler yapabilecekler.
3. Çevrelerini algılayıp, teknik olarak ifade edebilecekleri çizimler yapabilecekler
4. Bireysel algıları gelişecek ve zamanı kullanma, alınan sorumluluğu yerine getirme gibi beceriler kazanacaklar.

Haftalık İçerikler

Öğretim

Sıra Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Metodları	Teorik	Uygulama
1 Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Üniv. Yayınları No:A-01	anlatım, soru-cevap, uygulama	Dersin tanıtımı, amacı, Kaynakların tanıtımı		Malzeme listesi Çizim şablonu formatı Proje örneklerini gösterilmesi
2 Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Üniv. Yayınları No:A-01	anlatım, soru-cevap, uygulama	Tasarım süreci SUNUM1- ÇİZİM ARAÇ VE GEREÇLERİ Ölçek kavramı, lejant işaretleri		Ölçü birimleri Peyzaj mimarlığında Ölçek kavramı, Çizgisel ölçek Proje örnekleri gösterimi Sınıf çalışması: Cetvel kullanımı Yön işaretleri çizimi uygulaması
3 Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Üniv. Yayınları No:A-01	anlatım, soru-cevap, uygulama	sunum2-Grafik iletişim sunum3-Serbest El Çizimleri		Sınıf çalışması: Eğik çizgi(30,60, 45) Daire ve kare uygulamaları(4cm/0,5cm aralıklar) Alfabe, El yazısı kullanımı, harf şablonu kullanımı(1cm/0,5cm aralıklar)
4 Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Üniv. Yayınları No:A-01	anlatım, soru-cevap, uygulama	Mekan-insan-insan ölçülerini ilişkisi Ergonometri ve Antropometri Çati tipleri		Çati planı çizimi teknikleri Sınıf çalışması: Çati çizimi uygulaması
5 Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Üniv. Yayınları No:A-01	anlatım, soru-cevap, uygulama	Mekan-insan-insan ölçülerini ilişkisi Ergonometri ve Antropometri Peyzaj mimarlığında kullanılan semboller Ölçek dönüştürme		Örnek sembol çizimlerinin yapılması Lejant çizimi Sınıf çalışması: Lejant çizimi uygulaması
6 Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Üniv. Yayınları No:A-01	anlatım, soru-cevap, uygulama	Bitkisel tasarım kavramı Bitki gösterimleri Planlarda ağaç sembollerı		Sınıf çalışması: Planlarda ağaç sembollerı

Öğretim

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar Metodları	Teorik	Uygulama
7	Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Univ. Yayınları No:A-01	anlatım, soru- cevap, uygulama	Bitkisel tasarım kavramı Bitki gösterimleri Kesitlerde ağaç sembollerı	Sınıf çalışması: *Kesitlerde ağaç sembollerı
8			arasınav	arasınav
9	Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Univ. Yayınları No:A-01	anlatım, soru- cevap, uygulama	Bitkisel tasarım kavramı-Bitki gösterimleri Plan ve kesitlerde ağaç çalı ve yer örtücü kombinasyonları	Sınıf çalışması: Formal tasarımında Ağaç, çalı ve yer örtücü kombinasyonları İnformal tasarımında Ağaç, çalı ve yer örtücü kombinasyonları
10	Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Univ. Yayınları No:A-01	anlatım, soru- cevap, uygulama	Kaya bahçesi kavramı	Sınıf çalışması:Kaya bahçesi çizim uygulaması
11	Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Univ. Yayınları No:A-01	anlatım, soru- cevap, uygulama	Dösemeler *Peyzaj mimarlığında taşlar *10luk, 30luk, 50lik ve üstü taşlar *Örneklerin gösterimi, Döseme kesitleri	Sınıf çalışması: Basit kare döseme çizimi, dairesel zeminde döseme çizimi (10*10 cm lik alanlara)
12	Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Univ. Yayınları No:A-01	anlatım, soru- cevap, uygulama	Otopark nedir? Tipleri nelerdir? Engelli otoparkları Otopark yönetmeliği kapsamı ve hükümleri Çizim kriterleri (açı ve ölçüler)	Sınıf çalışması: Otopark çizimi uygulamaları Ödev: 45, 60 ve 90 lık otopark çizimleri Dairesel otopark çizimi 1/200
13	Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Univ. Yayınları No:A-01	anlatım, soru- cevap, uygulama	Spor alanları Örneklerin gösterimi	Sınıf Ve Ödev Çalışması: 1/100 ölçekte muhtelif spor alanı çizim çalışmaları
14	Güngör :Uzun 2019. Çizim Tekniği Çukurova Univ. Yayınları No:A-01	anlatım, soru- cevap, uygulama	Leke Diyagramı ve Sörvey Paftası nedir? Örneklerle gösterimi	Sınıf çalışması: Leke Diyagramı ve Sörvey Paftası
15	Uzun G. Çizim tekniği. Çukurova Univ. Ziraat Fak. Yayınları No:A-01	Anlatım, Soru- cevap, uygulama	Dönem boyu üzerinde durulan peyzaj proje çizim teknikleri ile ilgili örneklerin incelenip tartışılması	Sınıf çalışması: Leke Diyagramı ve Sörvey Paftası

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	2,00
Final	1	4,00
Derse Katılım	13	2,00
Uygulama / Pratik	13	2,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	13	4,00
Ara Sınav Hazırlık	1	12,00
Final Sınavı Hazırlık	1	12,00
Ödev	9	4,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14
Ö.Ç. 1	3	2				3		3			3	3	5	
Ö.Ç. 2	4										4	3	4	
Ö.Ç. 3	4		3				3				4	3	4	
Ö.Ç. 4	3							3			5	3	5	

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Alanında edindiği temel tasarım ve planlamaya ilişkin bilgi ve becerilerini kullanarak sürdürülebilirlik temelinde peyzaj planlama, tasarım ve uygulama yapabilme
- P.Ç. 2 :** Mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olabilme
- P.Ç. 3 :** Bireysel, disiplin içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme
- P.Ç. 4 :** Doğal ve egzotik bitki türlerinin tanınması, üretimi, estetik, işlevsel ve ekolojik amaçlar doğrultusunda planlanması/tasarımı, korunması ve peyzaj mimarlığı mesleki problemlerine uygulama becerisine sahip olabilme
- P.Ç. 5 :** Doğal ve kültürel peyzajlara ilişkin verileri elde etme, analiz etme, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanabilme
- P.Ç. 6 :** Ulusal ve uluslararası ölçekteki çevre sorunları hakkında bilgi sahibi olabilme, duyarlı davranışabilme ve çözümler üretebilme
- P.Ç. 7 :** Bağımsız davranışabilme, inisiyatif kullanma becerisine sahip olabilme
- P.Ç. 8 :** Peyzaj Mimarlığı ile ilgili bilgi teknolojilerini ve bilgi sistemlerini kullanma, belirlenen konu ve sorunlar için gerekli bilgi toplama ve analiz edebilme
- P.Ç. 9 :** Farklı ölçeklerdeki kentsel ve kırsal alanların kullanıcı ihtiyaçlarına bağlı olarak ekolojik, estetik ve işlevsel ilkeler doğrultusunda planlanması, tasarılanması ve detaylandırılmasına ait bilgileri kullanabilme
- P.Ç. 10 :** Doğal ve kültürel çevrenin korunması için çevre ve doğa koruma konularında sürdürülebilirlik temelinde akıcı ve uygulanabilir çözümler üretebilme
- P.Ç. 11 :** Peyzaj yapıları ve malzemelerini tanıyalım, konstrüksiyon detayları geliştirebilme ve peyzaj mühendisliği temelinde uygulama becerisi kazanabilme
- P.Ç. 12 :** Fikirlerini ve çözüm önerilerini sözlü, yazılı ve grafik anlatım teknikleri kullanarak anlatabilme
- P.Ç. 13 :** Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanabilme
- P.Ç. 14 :** 3 Boyutlu düşünme, tasarım konularında yaratıcı olabilme
- Ö.Ç. 1 :** Çizim araç ve gereçlerini kullanarak çizim yapmayı öğrenebilir.
- Ö.Ç. 2 :** Ölçek, plan, kesit ve görünüşe ait çeşitli çizim teknikleri öğrenecekler, verilen objelerle ilgili çizimler yapabilecekler.
- Ö.Ç. 3 :** Çevrelerini algılayıp, teknik olarak ifade edebilecekleri çizimler yapabilecekler
- Ö.Ç. 4 :** Bireysel algıları gelişecek ve zamanı kullanma, alınan sorumluluğu yerine getirme gibi beceriler kazanacaklar.